



EKSPERTA PORADY – JAK PRACOWAĆ Z POMOCA

Słyszę, widzę i wymawiam. Ćwiczenia kinestezji artykulacyjnej (kod: 199027)

Pomoc przeznaczona jest do ćwiczeń kinestezji artykulacyjnej w zakresie głosek środkowojęzykowych (ś/si; ź, zi; ć, ci; dź/dzi) przedniojęzykowo – zębowych (s, z, c, dz) i przedniojęzykowo – dźwięcznych (sz, ż/rz,cz, dż) u osób, które prawidłowo wymawiają każdą z tych głosek w izolacji, lecz mają problem z ich różnicowaniem czuciowo-słuchowym oraz wzrokowym rozpoznawaniem odpowiadających im liter.

Dobra sprawność w zakresie kinestezji artykulacyjnej wpływa także na opanowanie przez dziecko umiejętności czytania, gdyż płynne i pewne przemieszczanie narządów artykulacyjnych, zmiana ich kształtu i wzajemnego ułożenia wpływa na technikę i tempo czytania.

W opracowaniu każdej grupy głosek został przyporządkowany symbol i kolor ułatwiający dziecku zapamiętanie układu narządów artykulacyjnych odpowiadający tymże głoskom oraz dodatkowo symbol dźwięczności /bezdźwięczności istotny dla dzieci, które mogą mieć problem z różnicowaniem głosek dźwięcznych/bezdźwięcznych.

Jak korzystać z pomocy:

Wprowadzenie symbolu głoski i odpowiadającej jej litery.

Pracę rozpoczynamy od zapoznania dziecka z symbolami. Prezentujemy dziecku obraz graficzny głoski (literę/y) przyporządkowany jej symbol i wyjaśniamy, jak ułożone są narządy artykulacyjne w trakcie jej realizacji.



Tematy – LISTOPAD



Pracujemy sekwencjami: np. głoska ś/si – s – sz lub s – sz (w zależności od potrzeb) potem przechodzimy do kolejnego zestawu.

Kartoniki z symbolami możemy rozłożyć na stole przed dzieckiem rysunkiem do dołu. Dziecko losuje kartonik, omawia symbol i podaje głoskę, która mu odpowiada. Po etapie utrwalenia, gdy dziecko dobrze kojarzy już symbol z literą i dźwiękiem przechodzimy do pracy z planszami.

Praca z planszami.

Plansze są uporządkowane zgodnie z zasadą stopniowania trudności. Zaczynamy od pracy z sylabami, gdzie głoska jest w nagłosie, potem śródgłosie, a następnie w wygłosie. Dalej są wyrazy zawierające ćwiczone głoski również kolejno w nagłosie, śródgłosie, wygłosie. Potem zdania z wyrazami zawierającymi głoski, nad którymi pracujemy i w końcu wyrazy o trudnej budowie fonetycznej zawierające jednocześnie ćwiczone głoski.

Po takim opracowaniu możemy przejść do czytania tekstów i wreszcie wypowiedzi swobodnych.

Pomoc przeznaczona jest zarówno dla dzieci czytających i tych, które nie opanowały jeszcze tej umiejętności. W trakcie pracy na sylabach początkowo dziecko powtarza za nami dźwięki, potem je zapamiętuje a symbol pomaga w kontroli ułożenia narządów artykulacyjnych. Na poziomie wyrazów, zdań – słowa zawierające ćwiczone głoski zostały także przedstawione w formie rysunku – symbolu.

Pomoc można wykorzystywać w pracy z dziećmi: z zaburzeniami artykulacji w zakresie ćwiczonych głosek, obniżoną sprawnością motoryczną narządów artykulacyjnych, trudnościami w czytaniu i pisaniu.

Nauczycielskie drogowskazy

Poradnik dla nauczyciela pracującego
z uczniem 6-letnim w klasie pierwszej

moje
bambino[®]



Tematy – LISTOPAD



Jest to narzędzie, które z powodzeniem można stosować również ćwicząc z dziećmi z afazją, niedosłuchem czy autyzmem.

Dodatkowo pod każdym symbolem głoski znajduje się symbol określający jej dźwięczność lub bezdźwięczność.

Materiały opracowała:

Psycholog kliniczny
Agnieszka Wrzesiak

O ekspercie:



Psycholog kliniczny, w codziennej pracy zajmuje się diagnozą i terapią u dzieci z zaburzeniami emocjonalnymi, nadpobudliwych psychoruchowo, z zaburzeniami rozwojowymi oraz prowadzi terapię rodzin.

Współzałożycielka Centrum Psychologiczno-Logopedycznego „Mavicus” w Łodzi. Przez wiele lat pracownik Oddziału Psychiatrycznego dla Dzieci oraz Oddziału Neurologii Dziecięcej.

